

ອ້າຍອິນທວາເອີຍ!

ຂໍຂອບໃຈນໍາອ້າຍ

ທັງສອງກອນທີ່ຊາຍຂຽນ

ອ້າຍບໍ່ແປງຄໍາເວົ້າ

ຊາບຊົມຫມົດຫມາຍ

ທີ່ຊາຍສົ່ງເປັນຄໍາສອນ

ນ້ອງອ່ານຮຽນຈິ່ງເຫັນແຈ້ງ

ຖແລງເອົາຫຼືແຕ້ມຕື່ມ

ທີ່ລໍ້ນ້ອງຜູ້ຫ່າງຫນີ

ການຈາກໄປຄັ້ງນີ້

ເຮັດໃຫ້ຫຼາຍຄົນງົງ

ສ່ວນນາງເອງ ໄດ້ລະເມີນອນໄຫ້

ຍ້ອນວ່າດວງບໍ່ໃຫ້

ກະວີຊື່ສາວຫຼັກເຈັດ

ບາງຜອງຫຼືຍືນເກີ້

ເສັງໃຈຍ້ອນເປັນຫວ່າງ

ບິນໄດ້ກໍບໍ່ດັງ ອ້າຍເອີຍ

ຄວາມອຸກອັ່ງເອົ້າແຫນ້ນ

ຄິດຫາຫົນທາງໄປ

ສັງມາຫມອງໃຈເສົ້າ

ມີແຕ່ຫາບຢ່າເລື້ອຍ

ແສນຫມື່ນຢູ່ໃນຈິດ

ອັ່ງໃນມະໂນນ້ອງ

ຊິທົນເອົາກໍຫນັກເຫນື້ອຍ

ບໍ່ມີມື້ວ່າຊົວາງ ອ້າຍເອີຍ

ສິ່ງທີ່ນາງເລືອກໄດ້

ຕ້ອງຫ່າງໄລເວທີ

ວັນຫຼັງທໍາໃຈໄດ້

ຖ້າວ່າບຸນບໍ່ໃຫ້

ດັບໄຟຢູ່ໃນຫົວໃຈ

ກາບກະວີພຽງຄັ້ງ

ຊິກັບຄືນມາໃຫມ່

ບໍ່ຫວັງໄດ້ຕ່າວມາ

ອ້າຍອິນທວາເອີຍ!

ສາວຫຼັກເຈັດດອກຟ້າ

ສືບັນດອນຊົມາຮັບ

ບໍ່ໄດ້ໄລລາຂ້າງ

ໄດ້ລາຫ່າງເຮົາຫນີ

ຕໍ່ກອນທີ່ຂຽນໄວ້

ເດີນທາງສາຍໃຫມ່

ໄປຢູ່ໃສ ຊື່ສຽງດັງກ້ອງຟ້າ      ປາກການັ້ນອາດປ່ຽນແປງ  
 ສີພັນດອນບໍ່ໄດ້ແກ້ງ      ຖແລງອອກເປັນຄໍາຫວານ  
 ສາຍສັມພັນຊາວຫຼັກເຈັດ      ເຮັດໃຫ້ນາງຕ້ອງໂງ່ໂຄ້ງ  
 ໃຈປະສົງຫນັກແຫນ້ນ      ແດນກະວີ ໃຫ້ເຂົາຊ່າ  
 ກຸຫຼາບຂາວກໍຕຽມທ່າ      ຈໍາປາແດງເພິ່ນຊິຢູ້      ກຸໂລອ້ຍກໍນັກຂຽນ ແທ້ເນີ  
 ອ້າຍຜູ້ວຽນເບິ່ງຟ້າ      ນະພາຄູ່ກັບຕາວັນ  
 ຍາມກາງຄືນພັດຫມາຍຈັນ      ກະຕ່າຍຜັນຢາກຄຽງເຈົ້າ  
 ດວງຈັນເອີຍ! ກະຕ່າຍທົນຄວາມເສົ້າ      ເຫງົາໃຈຢາກຮັກແກ່ນ  
 ແຫງນເບິ່ງຈັນຢູ່ຟ້າ      ສັງມາລ້ອມແຕ່ຫມູ່ດາວ  
 ດວງຈັນຂາວສະອາດແຈ້ງ      ແສງສິ່ງເປັນປະກາຍ  
 ສັງມາທໍຣະມານຫຼາຍ      ກະຕ່າຍຫມາຍປອງເຈົ້າ  
 ຈຶ່ງເອົາເປັນນາມກ້ອງ      ປາກກາທອງຕັ້ງຊື່ ດີແລ້ວ  
 ຢາກໃຫ້ໂລກເຂົາລື      ຫຼັກເຈັດຊື່ກ້ອງຟ້າ      ກະວີນັ້ນແມ່ນເກ່ງຫຼາຍ ອ້າຍເອີຍ.

ໂດຍ: ສີພັນດອນ ດອກບົວກາງວັນ